

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1. Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Trnavský samosprávny kraj
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou v Trnavskom samosprávnom kraji 1
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AGY4
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub učiteľov všeobecnovzdelávacích predmetov bez písomného výstupu
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	9.jún 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	On-line
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Martina Ráciková
10. Odkaz na webovú stránku zverejnenej správy	www.trnava-vuc.sk , www.sosthc.edupage.org
<p>11. Manažérske zhrnutie: krátka anotácia, kľúčové slová</p> <p>kľúčové slová divadelné predstavenie, príprava na divadelné predstavenie, divadelné predstavenie on line, význam divadelného predstavenia, prehĺbovanie vedomostí,</p> <p>krátka anotácia : Pedagogický klub učiteľov všeobecnovzdelávacích predmetov v SOŠT sa na svojom zasadnutí zaoberal tematikou súvisiacou s prípravou na on line divadelné predstavenie a následná príprava na divadelné predstavenie. Na zasadnutí sme sa sústredili na význam a prepojenie on line divadelného predstavenie s vyučovacím procesom.</p>	
12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:	

Téma stretnutia : Príprava divadelného diváka – on-line predstavenie
Divadelný divák

1. Uvedenie do témy a diskusia s vyučujúcimi

Divadlo je audiálno-vizuálne umenie s dôrazom na sluchové vnímanie textu, pričom zrkovité vnímanie je druhotné. Realizuje sa priamo pred divákmi, každé predstavenie sa uskutočňuje v živom kontakte so zhromaždeným publikom. Dramatické literárne diela sú určené na realizáciu na scéne. Existujú však aj knižné drámy, ktoré buď nie sú určené, alebo nie sú vhodné na scénickú realizáciu. Dramatické literárne dielo, ktoré je vhodné na realizáciu na divadelnej scéne (javisku), sa nazýva divadelná hra. Prispôbenie literárneho textu na realizáciu na javisku sa nazýva inscenácia. Predvádzanie diela na javisku je divadelné predstavenie.

2. Príprava na on line divadelné predstavenie

Tvorcovia divadelné predstavenie ponímajú ako výzvu pre žiakov slovenského jazyka. Pri jeho príprave je dobré spolupracovať s pedagógmi a učiteľmi slovenského jazyka, aby obsah a formu prispôbili potrebám a schopnostiam žiakov. Predstavenie obsahovalo predovšetkým slovnú zásobu a frázy z reálneho života.

Dôležitým faktorom je oboznámiť s témou divadelného predstavenia a následné prepojenie divadelného predstavenia so zadaniami so slovenského jazyka a literatúry.

Oboznámiť žiakov s obsadením a s obsahom divadelného predstavenia.

Pripraviť žiakov ako sa správať počas on line divadelného predstavenia.

13. Závery a odporúčania

Žiaci ako aj členovia klubu ohodnotili význam on line divadelného predstavenia, ktoré má výpovednú hodnotu a po odchode môžeme získať vedomosť, že život sa dá žiť aj offline.

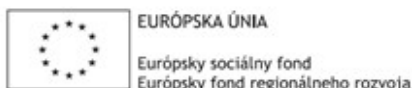
Zhodnotili sme význam navštevovať divadelné predstavenia a následnú prepojenosť s vyučovacím procesom.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Lucia Chochlíková
15. Dátum	9. 6. 2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Martina Ráciková
18. Dátum	9. 6. 2021
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1. Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Trnavský samosprávny kraj
Názov projektu:	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou v Trnavskom samosprávnom kraji 1
Kód ITMS projektu:	312011AGY4
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub všeobecnovzdelávacích predmetov –bez písomného výstupu

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: on-line

Dátum konania stretnutia: 9. jún 2021

Trvanie stretnutia: od 14.00 hod. do 16.00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Lucia Chochlíková, Mgr.		SOŠT Hlohovec
2.	Martin Krupa, Mgr.		SOŠT Hlohovec
3.	Martina Ráciková, Mgr.		SOŠT Hlohovec

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
	Adriána Demešová, Ing.		SOŠT Hlohovec