

PLASTYKA

Cel oceny:

- dostarczenie informacji o stopniu opanowania wiedzy i umiejętności uczniowi, jego rodzicom oraz nauczycielowi, poprzez ocenę wiadomości i umiejętności ucznia,
- wykrywanie braków w wiedzy i umiejętnościach oraz pokazywanie sposobów ich likwidacji,
- motywowanie ucznia do systematycznej pracy,
- umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej

Przedmiotem oceny jest:

1. aktualny stan jego umiejętności i wiadomości,
2. zainteresowanie sztuką,
3. stosowanie wiedzy w praktyce,
4. logiczne myślenie, rozumowanie i kreatywność,
5. znajomość i umiejętność stosowania różnych technik plastycznych,
6. samodzielność i dokładność
7. przygotowanie do lekcji, posiadanie potrzebnych materiałów i narzędzi,
8. korzystanie z technologii informacyjno -komunikacyjnej w celu poszerzenia wiedzy
9. udział i osiągnięte wyniki w konkursach o różnej randze
10. terminowość oddawania prac.

Formy oceniania

- prace twórcze wykonane samodzielnie w szkole/ w wyjątkowych sytuacjach za zgodą nauczyciela po lekcjach/
- sprawdziany /1 w semestrze/
- kartkówki i/z dwóch ostatnich lekcji/zapowiedziane
- praca na lekcji /opis dzieła, zadanie plastyczne/
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego
- odpowiedź ustna

- praca w grupach
- projekt
- przygotowanie do zajęć
- udział w konkursach

Kryteria oceniania

- **Prace wytwórcze** -na ocenę ma wpływ: oryginalność,samodzielność wykonania, dokładność, wykorzystanie czasu , wysiłek i zaangażowanie w pracę
Gdy praca będzie realizowana na 2 lekcjach w dzienniku pojawi się kropka, która zmieni się na ocenę. Ocenę niedostateczną poprawia się na następnej lekcji/znika ona z dziennika/, gdy uczeń nie odda pracy ocena pozostaje
- **Kartkówki i sprawdziany** zapowiedziane, kartkówek się nie poprawia , sprawdzian z oceną niedostateczną albo dopuszczającą można poprawić raz,
- Pozostałe formy aktywności /praca na lekcji, odpowiedź ustna, praca w grupach/ oceniane według WSO
- **konkursy**-osoby biorące udział otrzymują ocenę bardzo dobrą częściową , a laureaci celującą częściową
- **przygotowanie do lekcji**-uczeń może być dwa razy nieprzygotowany/nie mieć podręcznika,zeszytu, materiałów/ brak materiałów nie zwalnia ucznia z pracy na lekcji/ brak pracy, marnowanie czasu skutkuje oceną niedostateczną
- **Ocena semestralna** i końcowo roczna nie jest średnia arytmetyczną

Ocena śródroczna i końcowo roczną jest wynikiem ocen częściowych, ale nie jest średnią arytmetyczną

Kryteria oceniania

Ocenę celującą– otrzymuje uczeń, który:

- * wykazuje zainteresowanie sztuką,
- * bierze aktywny udział na lekcjach,
- * potrafi korzystać z różnych źródeł informacji, także zdobytych samodzielnie
- * przez starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne i angażuje się w ich realizację,
- * stosuje oryginalne rozwiązania tematów ćwiczeń,

- * biegle posługuje się w swoich działaniach plastycznych różnymi technikami plastycznymi,
- * zauważa złożoność związków kulturowych plastyki z innymi dziedzinami sztuki, nauki i kultury
- * uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu: szkolne, regionalne, ogólnopolskie
- * ma świadomość wpływu sztuki na rzeczywistość.
- * proponuje nietypowe rozwiązania,
- * posiada umiejętność posługiwania się technologią informacyjno-komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych,
- * prezentuje swoją twórczość w klasie, szkole, np. w formie wystaw, prezentacji.

Ocenę bardzo dobrą – otrzymuje uczeń, który:

- * starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- * przyswoił wiadomości objęte programem,
- * umiejętnie stosuje poznaną wiedzę do wykonywania oryginalnych zadań twórczych.
- * wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji,
- * posiada umiejętność posługiwania się technologią informacyjno-komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych,
- * potrafi zanalizować dzieło sztuki,
- * chętnie podejmuje się dodatkowych zadań.

Ocenę dobrą – otrzymuje uczeń, który:

- * poprawnie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- * opanował w dobrym stopniu wiadomości i umiejętności określone programem,
- * który właściwie posługuje się terminologią przedmiotową
- * potrafi w sposób skupiony brać czynny udział w zajęciach,
- * sprawnie posługuje się technikami plastycznymi,
- * posiada umiejętność posługiwania się technologią informacyjno-komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych,
- * posiada podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki.

Ocenę dostateczną – otrzymuje uczeń, który:

- * zgodnie z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- * opanował w sposób podstawowy materiał objęty programem,
- * posługuje się technikami plastycznymi w zakresie podstawowym,
- * bierze biernie udział w lekcji,
- * potrafi w sposób podstawowy wykonać działania z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej.

Ocenę dopuszczającą – otrzymuje uczeń, który:

- * zgodnie z tematem, ale niestarannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- * prace są nieskończone
- * posługuje się podstawowymi technikami plastycznymi,
- * częściowo opanował wiadomości objęte programem,
- * biernie bierze udział w lekcji,
- * pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.

• **Ocenę niedostateczną** – otrzymuje uczeń, który:

- * nie opanował wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia,
- w trakcie pracy nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne

nauczyciel plastyki : E. Borowiak